

**Динамика развития креативности обучающихся**  
(по тесту П.Торренса)

| год обучения | 2010-2011г.                  |          |          | 2011-2012г.  |          |          |
|--------------|------------------------------|----------|----------|--------------|----------|----------|
|              | уровни развития креативности |          |          |              |          |          |
|              | низ-кий                      | сред-ний | высо-кий | низ-кий      | сред-ний | высо-кий |
| V            | -                            | 32%      | 68%      | -            | 8%       | 92%      |
| IV           | 16%                          | 64%      | 20%      | -            | 54%      | 46%      |
| III          | 35%                          | 65%      | -        | 1□%          | 72%      | 10%      |
| II           | не обучались                 |          |          | 24%          | 74%      | 2%       |
| I            | не обучались                 |          |          | не обучались |          |          |

Из таблицы видно, что при поступлении в студию дети имеют в основном средний и низкий уровни креативности. За каждый учебный год уровень креативности в среднем растет у 40-50% обучающихся.

В результате диагностики самооценки и волевых черт характера обучающихся выявлены следующие результаты:

- у 10% детей высокий уровень развития волевых черт характера,
- у 60% детей средний уровень,
- у 30% детей низкий уровень,

Самооценка:

- у 75% детей завышенная самооценка,
- у 25% детей адекватная самооценка.

С завышенной самооценкой в основном дети 10-13 лет. Завышенную самооценку нужно в данном возрасте рассматривать как положительную, т.к. она стимулирует детей на успех в достижении цели, помогает сохранять хорошее самочувствие, стимулирует на дальнейшее саморазвитие, тогда как заниженная самооценка ведет к неуверенности, неуспешности.

Адекватную самооценку имеют дети 14-17 лет. Они уже критично относятся к себе и к товарищам по коллективу, уважают мнение других.